

Einladung zum
37th European Tournament for Dancing Students
37. Internationalen Uni-Breitensport-Tanzturnier
vom 25.-28.05.2007 (Pfingsten) in Berlin

veranstaltet vom Hochschulsport der



Freie Universität Berlin



Humboldt Universität zu Berlin



Technische Universität Berlin

Überblick:

- Freitag, 25.05.2007: Anreise; Tanzparty mit Blind-Date-Programm
Samstag, 26.05.2007: Standard-Turniere Amateure, Profis, Masters (Breitensport), Open Latein;
Tanzparty zum Thema „Bad Taste“
Sonntag, 27.05.2007: Latein-Turniere Amateure, Profis, Masters (Breitensport), Open Standard;
Gala-Dinner-Abend mit Ball und Showprogramm
Montag, 28.05.2007: Abreise nach dem Frühstück

Austragungsort: Seelenbinderhalle im Velodrom

Was findet statt?

Das **ETDS** ist ein **Breitensportwettbewerb** in den Standard- und lateinamerikanischen Tänzen. Durch eine Qualifikationsrunde wird eine Einteilung der startenden Paare in **Amateure, Profis** bzw. **Masters** vorgenommen. Diese Turniere werden mit einer Einzelpaarwertung durchgeführt. In den letzten Jahren kamen zum ETDS immer ca. 350-500 Tänzer aus ganz Deutschland, den Niederlanden, Österreich und England zusammen. Neben der Einzelpaarwertung ist es das Ziel jeder Uni bzw. jedes Städteteams, um „den **Tanzmaus**“ (Wanderpokal/Wan-der-maus) zu kämpfen. Insgesamt soll beim ETDS aber nicht der Wettkampf im absoluten Vordergrund stehen, wie auf DTV-Turnieren üblich, sondern vielmehr der Spaß am Tanzen und am Treffen von Leuten aus verschiedenen Regionen Europas. Alle Tänzer und Schlachtenbummler sind herzlich eingeladen!

Wer darf teilnehmen?

Teilnahmeberechtigt sind Studenten, sonstige Hochschulangehörige und/oder Teilnehmer von Uni-Tanzkursen. Gleichgeschlechtliche Paare sind willkommen. *Ausgeschlossen* vom Start im Breitensport sind (auch ehemalige) Inhaber von DTV-Startbüchern oder (international) vergleichbarem, *egal in welcher Disziplin* sie das Startbuch besitzen.

Die Open-Turniere sind gedacht für intensiv trainierende Mitglieder von Tanzclubs und andere begeisterte Tänzer. Das ETDS sollte jedoch nicht als Alternative zu DTV-Turnieren o. ä. genutzt werden, um sich profilieren zu wollen. Wir veranstalten u. a. für die Open-Tänzer das Blind-Date-Programm – Open-Paare aus ein- und derselben Stadt sind nicht erwünscht.

ETDS-Sonderregel: Jede/r Tänzer/in, der/die während der letzten drei ETDS (Eindhoven 2006, Clausthal 2006, Aachen 2005) zweimal einen der Plätze 1-3 der Masters-Endrunde erreichte, ist für die nächsten zwei ETDS in der entsprechenden Disziplin im Breitensport gesperrt.

Wir bitten die Team-Captains bereits bei der Anmeldung auf die Einhaltung der Teilnahmebedingungen zu achten. Bei Fragen wendet Euch bitte an die unten genannten Ansprechpartner. Die letzte Entscheidung über die Teilnahmeberechtigung obliegt der Turnierleitung.

Wie verlaufen die Turniere?

Am Anfang tanzen alle Paare im Breitensport eine **Qualifikationsrunde**. Nach der Qualirunde wird das Starterfeld anhand der Anzahl der gesammelten Kreuze der Wertungsrichter in drei Startgruppen – **Amateure, Profis, Masters** – geteilt. Somit kann jedes Paar mindestens zwei Runden tanzen.

In **allen Vor- und Zwischenrunden** sowie dem **Semifinale und Finale der Amateure** messen sich die Akteure in jeweils drei Tänzen.

Standard: Langsamer Walzer, Tango, Quickstep

Latein: Cha-Cha-Cha, Rumba, Jive

Im **Semifinale und Finale der Profis** werden folgende vier Tänze getanzt:

Standard: Langsamer Walzer, Tango, Slow-Foxtrott, Quickstep

Latein: Samba, Cha-Cha-Cha, Rumba, Jive

Im **Semifinale und Finale der Masters** werden folgende fünf Tänze getanzt:

Standard: Langsamer Walzer, Tango, Wiener Walzer, Slow-Foxtrott, Quickstep

Latein: Samba, Cha-Cha-Cha, Rumba, Paso Doble, Jive

Für die **Open-Turniere** gelten die gleichen Angaben wie für die Masters.

Die Runden der einzelnen Turniere eines Tages werden geschachtelt durchgeführt.

In allen Finals erfolgt eine offene Wertung, durch die das jeweilige Siegerpaar und die weiteren Plätze ermittelt werden.

Wo und wie finde ich eine(n) Tanzpartner(in)?

Auch wenn Du keine/n Tanzpartner/in hast, kannst Du nach Berlin kommen, denn wir bieten ein **Blind-Date-Programm** am Freitagabend an. Du hast die Möglichkeit, jemand kennenzulernen und auszuprobieren, wie Ihr miteinander tänzerisch klarkommt. Nach erfolgreicher Suche könnt Ihr Euch dann für jede gewünschte Disziplin spontan anmelden.

Das Blind-Date-Programm richtet sich ebenso an die Tänzer der Open-Turniere.

Wie wird gewertet?

Wer gerne werten möchte, sollte dies bitte bei der Anmeldung durch die Team-Captains angeben lassen. Wichtig ist auch zu wissen, ob Ihr als **Wertungsrichter** eine Vorliebe für Standard oder Latein habt. Eine Wertungsrichterlizenz wäre schön, ist aber nicht Voraussetzung.

Die **Wertungskriterien für Standard- und Lateintänze** (Einzelpaarwertung) lauten:

1. **Musik** umfasst das Tanzen eines Paares im Takt und im Grundrhythmus sowie das Bestreben, Musik als Gesamtwerk bewegungsmäßig umzusetzen.
2. **Balancen** behandelt die tanztypischen Körperpositionen zueinander und miteinander und deren Wechselwirkung auf die jeweiligen Bewegungsenergien.
3. **Bewegungsablauf** beinhaltet die verschiedenen Strukturen von Bewegungselementen und den daraus entstehenden Verknüpfungen.
4. **Charakteristik** umfasst die historische Entwicklung der einzelnen Tänze und beinhaltet außerdem alles, was der Tanzsportler zusätzlich zu den erlernten Fertigkeiten in seinem Bestreben, Musik in Bewegung umzusetzen, zum Ausdruck bringt.

Die Wertungsgebiete sind hierarchisch geordnet: Kann man beispielsweise nach dem Wertungsgebiet 1 „Musik“ die tanzenden Paare differenzieren, werden die nachfolgenden Wertungsgebiete nicht berücksichtigt. Wenn alle Paare Takt und Grundrhythmus gleichermaßen halten, wird das nächstfolgende Wertungsgebiet herangezogen und so weiter.

Die Regeln der **Tanzmaus-Wertung** zur Ermittlung der tanzsportlichsten Uni findet Ihr auf unserer Homepage.

Kleidung/Schuhe:

Um den Charakter des Breitensports zu erhalten, gilt folgende **Kleiderordnung** (auch für Open):

- Nur Kleidung „von der Stange“ ist erlaubt – maßgeschneiderte Hosen, Oberteile und Kleider sind streng verboten.
- keine Federn, Strass, Glitzer oder Steine

Bitte bringt **Tanzschuhe** mit (keine Straßenschuhe/Schuhe mit Gummisohle); für Damenschuhe sind **Absatzschoner** Pflicht!

Die Entscheidung über die Einhaltung der Kleiderordnung obliegt der Turnierleitung. Sie behält sich vor, die Teilnahme am Turnier nur mit angemessener, regelkonformer Kleidung zu erlauben.

Für die **Tanzparty am Samstag („Bad Taste“)** und den **Gala-Dinner-Abend am Sonntag** solltet Ihr natürlich entsprechende (Ver-)Kleidung dabei haben.

Übernachtung/Verpflegung:

Als Übernachtungsmöglichkeit steht ein ehemaliges Schulgebäude in unmittelbarer Nähe der Tanzhalle zur Verfügung. Alle Mahlzeiten werden in der Tanzhalle eingenommen. Im Unkostenbeitrag enthalten sind: Freitag Abendessen; Samstag Frühstück, Mittagessen; Sonntag Frühstück, Mittagessen, Gala-Dinner; Montag Frühstück. Nähere Informationen zur Übernachtung und weitere, zusätzlich zu zahlende Speisenangebote teilen wir alsbald auf unserer Homepage mit. Turnierneulinge beachten bitte das „Survival-Kit“ auf unserer Homepage.

ETDS-Shirts:

Traditionell wird auch das „37th ETDS“ in „Berlin 2007“ auf einem T-Shirt verewigt. Wie es aussieht, könnt Ihr Euch auf unserer Homepage angucken. Wir stellen Euch ein T-Shirt mit Rundhalsausschnitt sowie ein tailliertes Damenshirt mit V-Ausschnitt zur Wahl. Jede Variante kostet **€12,50**. Bitte gebt bei der Anmeldung Euer verbindliches Interesse für ein ETDS-Shirt und die Größe an. Für Spätentschlossene wird es T-Shirts in begrenzter Anzahl auch noch vor Ort zu erwerben geben.

Anmeldung und Unkostenbeitrag:

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich über das **Online-Anmeldeformular** auf unserer Homepage. Die **Team-Captains** erhalten dafür einen Online-Anmeldezugang. Sollte es damit Probleme geben, sendet uns bitte eine Mail an unitanz-berlin@gmx.de.

Der Unkostenbeitrag pro Person inkl. Übernachtung, Verpflegung und „Startgebühr“ beträgt:

- **Frühbucher** (bei Anmeldung und Geldeingang **bis 31.03.2007**): **38,- Euro**
- **Normal** (bei Anmeldung und Geldeingang **bis 14.05.2007**): **40,- Euro**
- **Nachmeldungen** (bei Geldeingang **ab dem 15.05.2007**): **44,- Euro**

Wir bitten die Team-Captains, alle Unkostenbeiträge und anfallende Kosten für ETDS-Shirts gesammelt zu überweisen an:

Kontoinhaber: Stephan Hueber
Kontonummer: 667 88 66
Bankleitzahl: 660 908 00
IBAN: DE44660908000006678866
BIC-Code: GENODE61BBB
Bankinstitut: BB-Bank
Verwendungszweck: *Name der Uni, Teilnehmerzahl gesamt, Anzahl der T-Shirts*

Meldet Euch rechtzeitig an, da die Teilnehmerzahl aus Kapazitätsgründen auf 500 Personen begrenzt ist. Entscheidend ist die Reihenfolge der Anmeldungen. **Anmeldeschluss** ist am Dienstag, den 15.05.2007.

Weitere Informationen wie eine genaue Wegbeschreibung für die Anreise, „Survival-Kit“ usw. findet Ihr rechtzeitig vor dem ETDS auf unserer Homepage:

<http://www.ets.eu/>

Zu allen weiteren Fragen steht Euch gerne das Orga-Team mit Rat und Tat zur Seite:

Stefan Trippler	unitanz-berlin@gmx.de +49 30 85 73 13 00 +49 173 61 77 925 (Mobil)	Anmeldung, Homepage, Turnierausrichtung
Stephan Hueber	s.hueber@gmx.de +49 30 81 29 44 29 +49 177 266 77 13 (Mobil)	Finanzen, Tanzhalle
Hauke Fenner	haukefenner@gmx.de	Finanzen, Verpflegung
Sebastian Ebert	sebastian.ebert1@googlemail.com	Übernachtung, Tanzhalle
Livia Lohse	livia.lohse@gmx.de	Turnierausrichtung, Übernachtung
Annette Niedballa	annette_niedballa@hotmail.com	Verpflegung, Sponsoren
Beate Rietdorf	b.rietdorf@web.de	Turnierausrichtung

In der Hoffnung auf Euer zahlreiches Erscheinen und ein schönes Turnier verbleiben wir mit einem kräftigen Quick, Quick, Slow!

Euer ETDS-Orga-Team Berlin 2007